

**BASES DE LES
BEQUES FRANCESC PUJOL D'INVESTIGACIÓ DEL
CENTRE DE DOCUMENTACIÓ DE L'ORFEÓ CATALÀ (CEDOC)**

1. Objectiu i presentació

La FUNDACIÓ ORFEÓ-CATALÀ PALAU DE LA MÚSICA CATALANA, amb domicili a c/ Palau de la Música 4-6, de Barcelona i amb NIF G-59684548 (d'ara endavant, la "**Fundació**"), és una entitat sense afany de lucre i de reconegut prestigi al món de les arts, que té com a finalitat principal difondre i potenciar el repertori musical català i universal. La Fundació té cedida per part de l'Associació Orfeó Català, propietària de l'edifici del Palau de la Música Catalana, l'explotació de les instal·lacions que integren aquest edifici i –entre altres funcions– gestiona el Centre de Documentació de l'Orfeó Català (d'ara endavant, "**CEDOC**").

En el marc del CEDOC, la Fundació convoca la **I Edició** de les "**Beques Francesc Pujol d'Investigació del CEDOC**" sobre patrimoni musical català (d'ara endavant, individualment la "**Beca Francesc Pujol**" i, conjuntament, les "**Beques Francesc Pujol**") amb dues modalitats:

1. **Modalitat A (2.000 €)**, adreçada a un investigador que proposi i presenti un treball original inèdit de recerca musicològica de Fi de Grau o de Màster.
2. **Modalitat B (5.000 €)**, adreçada a un investigador que proposi i presenti un treball original de recerca en l'àmbit doctoral o postdoctoral.

La Beques Francesc Pujol sorgeixen amb la voluntat de fomentar la investigació del patrimoni musical català que es conserva al CEDOC, per tal de difondre el coneixement de la història musical a Catalunya, incentivar la recerca de compositors i intèrprets, completar la catalogació d'obres i, alhora, impulsar la recuperació de la música dipositada al CEDOC editant-la i interpretant-la.

Després de més de deu anys de tractament d'aquests fons documental del CEDOC, amb la digitalització i la posada en accés obert, el CEDOC té una part important de fons disponibles per a la investigació en el portal web https://www.cedoc.cat/ca/el-cedoc_570. Per tal que aquest patrimoni pugui sortir a la llum i es doni a conèixer, creiem convenient obrir també noves vies per promoure la investigació i recuperació del patrimoni musical de Catalunya que es conserva al CEDOC.

L'Orfeó Català va ser fundat el 1891 per Lluís Millet i Amadeu Vives per difondre el repertori coral català i universal amb excel·lència artística.

La **Biblioteca i l'Arxiu** es van crear per recollir les partitures del repertori interpretat per l'Orfeó Català i oferir una biblioteca musical de referència per als cantaires i els socis.

Francesc Pujol i Pons (1878-1945), nomenat director de la Biblioteca de l'Orfeó Català el 1901, va portar a terme durant molts anys una tasca particularment important, mitjançant adquisicions i donacions, per reunir una biblioteca musical de referència internacional, amb materials manuscrits i impresos des de l'Edat Mitjana fins el segle XX. A més, com a compositor, director d'orquestra, responsable de l'Obra del Cançoner Popular de Catalunya (1922-1936), sotsdirector de l'Orfeó Català i director després de la mort de Lluís Millet el 1941, Francesc Pujol portà a terme una activitat molt rellevant per a la vida i la cultura musical catalana de la primera meitat del segle XX. Les beques que oferim volen retre homenatge a la seva memòria.

Amb més de 125 anys d'història, el **Centre de Documentació de l'Orfeó Català (CEDOC)** és considerat un dels principals centres per a la recerca del patrimoni musical català; actualment, Marta Grassot Radresa n'és la responsable.

2. Descripció general de la Beca Francesc Pujol: Modalitats A i B.

Les propostes de recerca sobre patrimoni musical català objecte de la Beca Francesc Pujol han de ser originals, inèdites i no publicades anteriorment, ja sigui en paper o en repositoris en línia.

Es valoraran especialment projectes de recerca vinculats a una universitat, centre de recerca o grup d'investigació.

Es poden presentar propostes que tinguin com a objectiu realitzar treballs Fi de Grau i Fi de Màster (Modalitat A) o treballs complementaris a una tesi doctoral o de postgrau (Modalitat B). Els treballs es presentaran preferiblement en català, però també s'acceptaran en castellà i en anglès.

La convocatòria de les Beques Francesc Pujol és d'àmbit nacional i internacional i la inscripció és gratuïta.

2.1.- Beca Francesc Pujol Modalitat A.

La Modalitat A de la Beca Francesc Pujol està dirigida a estudiants dels últims cursos del Grau en Musicologia o Màster de Musicologia de qualsevol universitat o centre de recerca nacional o internacional. Es valorarà positivament presentar un treball de curs o publicació que ja s'hagi fet anteriorment per contribuir a valorar la candidatura.

Per poder optar a la **Beca Francesc Pujol, Modalitat A**, caldrà:

- Presentar el formulari d'inscripció de conformitat amb el que es detalla en les presents bases, tot acceptant-ne el contingut. Només es podrà presentar una proposta per candidat/a.
- Ser estudiant d'un dels dos últims cursos del Grau en Musicologia o estudiant de Màster en Musicologia.
- Presentar un *currículum vitae* en format lliure.
- Presentar una memòria (d'ara endavant la "**Memòria**"), màxim 2 pàgines, de la recerca sobre patrimoni musical català que es vol realitzar al llarg del període de la Beca Francesc Pujol, indicant objectius, estat de la recerca sobre el tema, fonts que s'utilitzaran i estructura aproximada del treball que es presentarà (d'ara endavant, el "**Treball de la Beca**").

2.2.-Beca Francesc Pujol Modalitat B.

La Modalitat B de la Beca Francesc Pujol s'adreça a investigadors de doctorat o postdoctorat de qualsevol universitat o centre de recerca nacional o internacional. Es valorarà positivament presentar una publicació per contribuir a valorar la candidatura.

Per poder optar a la **Beca Francesc Pujol Modalitat B** caldrà:

- Presentar el formulari d'inscripció de conformitat amb el que es detalla en les presents bases, tot acceptant-ne el contingut. Només es podrà presentar una proposta per candidat/a.
- Tenir el títol de Màster, ser doctorand o doctor en Musicologia.
- Presentar un *currículum vitae* en format lliure.
- Es valorarà positivament presentar una publicació de recerca que ja s'hagi fet anteriorment per contribuir a avaluar la candidatura.

- Presentar una Memòria, màxim 2 pàgines, de la recerca sobre patrimoni musical català que es vol realitzar al llarg del període de la Beca Francesc Pujol, indicant objectius, estat de la recerca sobre el tema, fonts que s'utilitzaran i estructura aproximada del Treball de la Beca que es presentarà.
3. **Cronograma de la convocatòria, dotació econòmica i documentació a presentar**

3.1.- Cronograma de la convocatòria:

- Presentació del formulari d'inscripció (d'ara endavant, el "**Formulari d'Inscripció**"): des del 28 de gener de 2026 fins a 31 de març de 2026.
- Avaluació de les propostes (Memòria) presentades i crida a entrevistes, si escau: des de l'1 d'abril de 2026 fins al 15 d'abril de 2026.
- Anunci oficial dels guanyadors de les Beques Francesc Pujol: 30 d'abril de 2026.
- Seguiment de l'evolució dels Treballs de la Beca a través d'algunes reunions amb la comissió avaluadora.
- Durada total de la Beca Francesc Pujol: 14 mesos no prorrogables, des de l'1 de maig 2026 fins al 15 de juliol del 2027.
- Presentació del treball: 15 de juliol de 2027 (**data màxima**)

3.2.- Dotació econòmica:

La Beca Francesc Pujol **Modalitat A** té una dotació econòmica de DOS MIL EUROS (2.000€). La persona guanyadora rebrà MIL EUROS (1.000€) en el moment de la concessió de la Beca Francesc Pujol i la resta en el moment de presentar el Treball de la Beca.

La Beca Francesc Pujol **Modalitat B** té una dotació econòmica de CINQUE MIL EUROS (5.000€). La persona guanyadora rebrà DOS MIL CINQUE-CENTS EUROS (2.500€) en el moment de la concessió de la beca Francesc Pujol i la resta al presentar el Treball de la Beca.

3.3.- Presentació de les candidatures. Documentació necessària:

Els participants hauran d'omplir un Formulari d'Inscripció que trobaran en el web del CEDOC a https://www.cedoc.cat/ca/beques-francesc-pujol_45499 i hi hauran d'adjuntar la següent documentació:

- Còpia del seu Passaport o DNI.
- Currículum Vitae*.
- Memòria (màxim 2 pàgines) de la proposta de recerca amb nom i cognoms, correu electrònic, títol del treball, objectius, estat de la recerca sobre el tema, fonts que s'utilitzaran i estructura aproximada del Treball de la Beca que es presentarà.
- Opcional: un treball de curs o una publicació previs per contribuir a avaluar la capacitat del candidat/a.

S'informa que a través del Formulari d'Inscripció a la Beca Francesc Pujol, les persones participants proporcionen copia del seu passaport o DNI, nom i cognoms, adreça de correu electrònic, telèfon de contacte i CV (formació, experiència i coneixements, idiomes), amb la consegüent acceptació de la clàusula de protecció de dades personals que apareix al mateix Formulari d'Inscripció.

L'enviament del Formulari d'Inscripció certifica l'acceptació per part del candidat/a de les presents Bases de la Beca Francesc Pujol.

4. Procés de selecció

Una comissió específica (d'ara endavant, la “**Comissió Avaluadora**”) avaluarà les sol·licituds presentades aplicant els criteris de valoració previstos en aquestes Bases i estendrà l'acta corresponent. Els membres de la Comissió Avaluadora seran escollits a criteri de la Fundació, segons la seva experiència en l'àmbit acadèmic i en la temàtica de la beca.

4.1- Criteris de selecció

Els criteris per a la selecció de la persona guanyadora seran:

- Adequació de la Memòria presentada als objectius de la convocatòria.
- Originalitat i innovació del treball de recerca.
- Relació amb el contingut dels fons que conserva el CEDOC o bé amb personalitats històriques molt vinculades a la Fundació.
- Trajectòria del candidat/a.
- Recuperació de repertori musical català inèdit.

5. Funcionament

Un cop finalitzat el període de presentació de propostes (Memòria) tots els candidats/tes rebran una notificació al correu electrònic que hagin proporcionat mitjançant el Formulari d'Inscripció, on se'ls comunicarà si la seva proposta ha estat o no seleccionada.

Un cop comunicat el resultat, la persona escollida haurà d'enviar un correu electrònic d'acceptació de la beca a l'adreça cedoc@palaumusica.cat en un termini de 15 dies. Si no es rep el correu d'acceptació de la Beca Francesc Pujol per part de la persona inicialment guanyadora, aquesta Beca s'entendrà com a rebutjada i s'enviarà la notificació al següent candidat/a.

Abans de la concessió de la Beca Francesc Pujol, els aspirants poden ser convocats a una entrevista.

5.1.- Reunió inicial de concessió:

Un cop adjudicada la Beca Francesc Pujol, es durà a terme una primera reunió amb la Comissió Avaluadora per tal d'impulsar l'execució del projecte i el Treball de la Beca, i garantir-ne l'execució.

5.2.- Seguiment:

Al cap de sis mesos de la concessió de la beca (2 de novembre 2026), els becaris/àries hauran de presentar un breu informe sobre el progrés de la investigació i del Treball de la Beca. Un cop entregat l'informe es farà una reunió amb la Comissió Avaluadora.

5.3- Entrega i publicació de la Beca Francesc Pujol:

Les persones guanyadores de les respectives Modalitats A i B de la Beca Francesc Pujol hauran d'entregar el Treball de la Beca (projecte resultat de la recerca) el 15 de juliol de 2027 com a data màxima, a través del correu electrònic cedoc@palaumusica.cat i també n'hauran de lliurar una còpia impresa al CEDOC. La Comissió Avaluadora revisarà que sigui original, lliure de plagis i que compleixi els objectius proposats, abans de lliurar el segon pagament de la Beca Francesc Pujol.

El Treball de la Beca es publicarà digitalment i/o en paper i es farà accessible en línia a través del web del CEDOC.

6. Deures de les persones becades

Les persones becades tenen les següents obligacions:

– Acceptació de la Beca Francesc Pujol per correu electrònic a través de l'adreça cedoc@palaumusica.cat en el termini de quinze (15) dies naturals a comptar des de la comunicació de la concessió de la Beca.

– Assistir a la reunió inicial i a la reunió de seguiment amb la Comissió Avaluadora segons el que s'estableix en les presents Bases. En el cas que les persones becades no visquin a Catalunya, s'oferirà la possibilitat de celebrar les reunions en línia.

– Assistir a un possible acte de concessió.

– Presentar un informe de seguiment després de sis mesos segons l'apartat 5.2 d'aquestes bases.

– Presentar el Treball de la Beca degudament finalitzats i inèdit (en paper i/o en versió digital) en el termini establert en l'apartat 3.1 d'aquestes bases. Si la Comissió d'Avaluació en qualsevol moment detecta un plagiat evident, es revocarà la concessió de la Beca Francesc Pujol i la persona becada haurà de retornar a la Fundació qualsevol quantitat rebuda en concepte de la Beca Francesc Pujol.

– Fer constar a la versió final del Treball de la Beca, a totes les publicacions, i a la difusió de la recerca que pugui sorgir, que el projecte s'ha dut a terme gràcies a l'obtenció d'una "Beca Francesc Pujol d'Investigació del Centre de Documentació de l'Orfeó Català (CEDOC)".

Drets de propietat intel·lectual

Les persones guanyadores de la Beca Francesc Pujol cedeixen en exclusivitat a la Fundació tots els drets patrimonials de propietat intel·lectual del Treball de la Beca, dels treballs de recerca i de qualsevol material presentat en execució de la Beca Francesc Pujol, amb caràcter enunciatiu, però no limitatiu, els drets d'exploració, reproducció, distribució, comunicació pública i transformació, en

qualsevol mitjà i sense cap limitació temporal ni territorial, mitjançant qualsevol idioma o sistema, modalitat o suport existent o que pugui existir.

Aquesta cessió s'entén sense perjudici dels drets morals que corresponen al/la becari/ària com a autor/a del Treball de la Beca, d'acord amb la legislació aplicable.

No obstant això, el/la becari/ària conserva el dret d'utilitzar el Treball de la Beca, totalment o parcialment, amb finalitats acadèmiques, docents o professionals, incloent-hi la seva incorporació al seu *currículum vitae*, a dossiers professionals o a processos d'avaluació acadèmica o professional, sempre que no se'n faci una explotació comercial ni una publicació independent i que es faci constar l'autoria del Treball de la Beca i la seva realització en el marc de la present Beca Francesc Pujol.

Qualsevol altra utilització del Treball de la Beca que excedeixi els usos anteriorment autoritzats requerirà l'autorització prèvia i expressa de la Fundació.

Adicionalment, les persones guanyadores de les Beques Francesc Pujol autoritzen a la Fundació a publicar el seu nom i cognoms i biografia en el material de promoció i divulgatiu de les Beques Francesc Pujol en qualsevol mitjà de comunicació, incloent-hi internet i xarxes socials.

7. Protecció de dades

Les dades personals recollides de les persones candidates no guanyadores, i la Memòria, seran eliminades per la Fundació en un termini de dos mesos des de la publicació del veredict final (concessió) de la Beca Francesc Pujol.

8. Acceptació i interpretació de les bases

La participació en aquesta convocatòria de les Beques Francesc Pujol pressuposa el coneixement i l'acceptació d'aquestes Bases per part de totes les persones candidates.

La interpretació i qualsevol aspecte no previst en aquestes Bases seran resolts per la direcció de la Fundació, després de consultar, si calgués, els membres del Tribunal.

L'acceptació de la Beca Francesc Pujol obliga a complir les tasques del projecte i l'incompliment sense causa degudament justificada suposarà la rescissió per part de la Fundació.

9. Contacte

Per qualsevol dubte en relació amb les Beques Francesc Pujol us podeu posar en contacte amb:

Centre de Documentació de l'Orfeó Català (CEDOC)

c/ Palau de la Música, 4-6

08003 – Barcelona

Persona de contacte: Marta Grassot Radresa

Correu electrònic: cedoc@palaumusica.cat

10. Resum

Beques Francesc Pujol

Modalitat A

Dotació econòmica: dos mil euros (2.000 €)

Inscripcions: 28 de gener al 31 de març de 2026

Anunci oficial del guanyador: 30 d'abril de 2026

Durada: 1 maig 2026 a 15 juliol 2027.

Modalitat B

Dotació econòmica: cinc mil euros (5.000 €)

Inscripcions: 28 de gener al 31 de març de 2026

Anunci oficial del guanyador: 30 d'abril de 2026

Durada: 1 maig 2026 a 15 juliol 2027.